

Кировское областное государственное общеобразовательное
бюджетное учреждение
«Вечерняя средняя школа г. Котельнича»

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности «АРТТЕРАПИЯ»**

Форма реализации программы – кружок

Срок реализации программы – 1 год

Направления развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- социальное;
- общекультурное

Автор-составитель
Косенкова Елена Ивановна,
учитель высшей
квалификационной категории

Котельнич, 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный кружок «Арттерапия» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 с изменениями и дополнениями).

Настоящая программа является частью основной образовательной программы среднего общего образования КОГОБУ ВСШ г. Котельнича, входит в содержательный раздел.

Форма организации курса – кружок.

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Кружок, как форма добровольного объединения обучающихся, реализует следующие функции:

- 1) расширение, углубление, компенсация предметных знаний;
- 2) приобщение обучающихся к разнообразным социокультурным видам деятельности;
- 3) расширения коммуникативного опыта;
- 4) организации досуга и отдыха.

Занятие творчеством помогает человеку быстро и безболезненно адаптироваться в быстро меняющихся условиях существования. Поэтому, получение любого результата обучения, воспитания и развития требует адекватных педагогических технологий, которые бы способствовали формированию адаптивных способностей учащихся школы, позволяющих им эффективно действовать в реальной жизненной ситуации, обладая которыми учащиеся школы колонии могли бы адаптироваться в разных жизненных ситуациях, работать в различных коллективах.

Одним из способов решения проблемы социальной адаптации осуждённых в условиях пенитенциарной школы служат формы и методы организации воспитательной работы, способствующие неформальному общению учащихся, развитию коммуникативной культуры, формированию коммуникативной компетентности.

Программа внеурочной деятельности «Арттерапия» имеет художественно-эстетическую направленность. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и

большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Особенность программы заключается в том, что настоящее творчество – это тот процесс, в котором автор не только рождает идею, но и сам является её реализатором, что возможно только в том случае, если он уже точно знает, как именно воплотить свои фантазии в реальность, какими средствами воспользоваться, какие возможности предпочесть и какими критериями руководствоваться. Всё это реально, если он прошёл курс определённой учёбы, подготовки, которая непременно должна иметь комплексный характер, то есть быть и общеобразовательной, и развивающей, и воспитательной одновременно.

Методами арттерапии можно справиться с различными негативными состояниями, такими как – тревожность, страхи, депрессия, агрессивность и многими другими психологическими проблемами, которые мешают человеку жить и тормозят его развитие. Можно с помощью арт-терапии контролировать свое психологическое состояние, ведь, как известно, оно может очень меняться, особенно, если в жизни присутствуют стрессовые ситуации.

Еще одно весомое преимущество арттерапии заключается в том, что она не имеет противопоказаний и дает изумительные результаты как при работе с детьми и подростками, так и при работе с взрослыми.

Программа художественной студии «АРТТЕРАПИЯ» предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому реально открывать для себя мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности.

Цели программы:

- формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно - прикладного искусства;
- создание условий для проявления и развития творческой активности и самореализации личности учащихся; изучение основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с различными видами деятельности (бисероплетение, вышивание, вязание на спицах, крючком, работа с солёным тестом, работа с яичной скорлупой, пластилином, красками и т.д.)

- устранение неэффективного психологического напряжения

Задачи программы:

Развивающие:

- развитие потребности к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;
- развитие образного и пространственного мышления, памяти, воображения, внимания;
- развитие положительных эмоций.

Обучающие:

- овладение практическими умениями работы в творческой мастерской (студии);
- обучение технологиям разных видов рукоделия и творчества.

➤ *Воспитательные:*

- воспитание уважительного отношения между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формирование нравственных основ личности, приобщение к общечеловеческим ценностям;
- профилактика асоциального поведения.

Другими результатами изучения курса являются следующие знания и умения:

- выявления и инициации потенциальных художественных возможностей каждого;
- обогащения новым опытом художественной деятельности;
- развития эмоциональной сферы и творческой активности;
- повышения мотивации к различным видам искусства;
- максимально быстрой адаптации средствами искусства в новом коллективе;
- развития и коррекции коммуникативных качеств личности, навыков конструктивного общения;
- активное участие в процессе создания творческих работ;
- позитивный настрой в работе.

Программа содержит несколько блоков:

- Работа с пластическими материалами
- Поделки из гофрированной бумаги
- Объёмные и плоскостные аппликации

- Технология работы с нитками и пряжей
- Вязание крючком и спицами
- Вышивание
- Бисероплетение

В результате обучения учащиеся должны знать:

- виды декоративно-прикладного творчества; историю ремёсел и рукоделий;
- народные художественные промыслы России и родного края;
- названия и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

Должны уметь:

- правильно организовать своё рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Форма организации курса внеурочной деятельности «Школьный кружок «Арттерапия» заявлена в его названии – кружок.

Кружок – это форма предметного объединения учащихся, основанная на добровольном участии, включающая многообразные формы коллективной деятельности, направленные на достижение определенного образовательно-воспитательного результата.

Курс рассчитан на 1 учебный год. Количество учебных часов – 34.

Содержание курса:

1. Введение в арттерапию.

Основные теории арттерапии. Техника безопасности, правила поведения на занятиях. Просмотр образцов поделок.

Виртуальная экскурсия в природу (какой природный материал можно использовать).

2. Коллаж из природного материала.

Игрушки-сувениры: петушок, котик, белочка, аист. Панно «Чудеса из леса». Знакомство с приемами обработки природных материалов: резанием, прокалыванием шилом, а также правилами техники безопасности при работе с ножом и шилом.

3. Работа с пластическими материалами. Пластическая терапия.

Технологии, специфика и приемы работы с пластическими материалами. Лепка изделий из пластилина, глины. Жгутовая техника. Техника пластилиновой аппликации. Лепка из пластилина простых форм и предметов. Рельефное изображение животных. Лепка фруктов процарапыванием.

4. Работа с нитками, тканью, мехом.

Знакомство с тканями растительного происхождения (хлопчатобумажные, льняные), шелковыми и шерстяными тканями; нитками (Швейные, штопальные, для вышивания, толстые, тонкие) их применением. Обучение приемам плетения из ниток, способам соединения деталей из ткани.

5. Объемная аппликация. Игрушки-сувениры из соленого теста.

Объемная аппликация с применением металлической ложки. Конструирование изделий: грибы, лиса, заяц, сова, кораблик, цветок, муравей, черепаха. Покрытие изделий вододисперсионной краской белого цвета, раскрашивание гуашевыми красками.

6. Мозаика из разных материалов (опилки, стружки, яичная скорлупа, мочало, вата, песок).

Мозаика-украшение поверхности с использованием разных материалов. Знакомство с приемами обработки разных материалов. Мозаика из опилок, стружек. Знакомство с порядком выполнения аппликации из опилок, подготовкой опилок к работе (просеивание, окрашивание в различные цвета). Обучение приемам нанесения опилок на картон, дорисовывание мелких деталей красками. Мозаика из яичной скорлупы. Знакомство с порядком выполнения аппликации из яичной скорлупы, подготовкой яичной скорлупы к работе (промывание, окрашивание красками

в различные цвета). Обучение приемам нанесения яичной скорлупы на картон, придавливая ее тряпочкой.

7. Работа с бумагой и картоном.

Изготовление аппликации Незнайки, Буратино и других сказочных персонажей. Изготовление аппликации «Сказочный павлин».

8. Папье-маше.

Знакомство с технологическим процессом по изготовлению работ из папье-маше (лепка формы, получение бумажного оттиска, отделка). Покрытие изделий водоэмульсионной краской белого цвета, раскрашивание гуашевыми красками.

III. Тематическое планирование.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

№	Тема	Содержание занятий	Основные виды деятельности учащихся	Дата проведения	
				1 смена	2 смена
1.	Введение (1 час)				

1	Арттерапия - возможности искусства для достижения положительных результатов оздоровления и развития личности человека.	Введение. Правила поведения, техника безопасности в учебном кабинете. Беседа о видах декоративно-прикладного искусства. Заочная экскурсия по Алексеевской ярмарке.	Инструктаж по технике безопасности в кабинете. Беседа с просмотром фотоальбомов, презентации.	06.09	06.09
2. Работа с пластическими материалами (4 часа)					
2	Рисование пластилином.	Выполнение объёмных фигур.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	13.09	13.09
3	Рисование пластилином.	Работа на картоне.	Познавательная. Художественное творчество.	20.09	20.09
4	Лепка из солёного теста.	Выполнение объёмных фигур.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	27.09	27.09
5	Лепка из солёного теста.	Выполнение объёмных фигур.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	04.10	04.10
3. Поделки из гофрированной бумаги (1 час)					
6	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	11.10	11.10
4. Объёмные и плоскостные аппликации (3 часа)					
7	Многослойные аппликации.	Работа с цветной бумагой.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	18.10	18.10
8	Элементы квиллинга.	Работа с цветной бумагой.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	25.10	25.10
9	Аппликации в технике квиллинг.	Работа с цветной бумагой. Изготовление открыток.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	08.11	08.11

5. Технология работы с нитками и пряжей. (4 часа)					
6. Вязание крючком и спицами.					
10	Вязание крючком. Вязание крючком по кругу.	Из истории вязания крючком. Основные сведения об инструментах и материалах. Выполнение объёмных игрушек.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	15.11	15.11
11	Вязание крючком по прямой.	Введение в работу нитки другого цвета. Вязание плотного цветного узора по схеме.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	22.11	22.11
12	Вязаные крючком и спицами сувениры по выбранному образцу: «Герои любимых сказок»	Введение в работу нитки другого цвета. Вязание плотного цветного узора по схеме.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	29.11	29.11
13	Вязаные крючком и спицами сувениры по выбранному образцу. «Герои любимых сказок»	Введение в работу нитки другого цвета. Вязание плотного цветного узора по схеме.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	06.11	06.11
7. Вышивание (11 часов)					
Вышивание крестом; вышивание свободными швами; вышивка лентами					
14	Беседа «Вышивание – старинное женское ремесло».	Из истории рукоделия. Виды швов по технике выполнения. Основные сведения об инструментах, материалах и приспособлениях. Изучение правил безопасности труда и личной гигиены. Подготовка к вышивке.	Познавательная. Художественное творчество.	13.12	13.12
15	Вышивка простыми свободными швами.	Выбор ткани и ниток для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань. Простейшие швы (вперёд иголку, стебельчатый, тамбурный, петля вприкреп, узелки). Выполнение вышитой миниатюры.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	20.12	20.12
16	Вышивка простыми свободными швами.	Выбор ткани и ниток для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань. Простейшие швы (вперёд иголку, стебельчатый, тамбурный, петля	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	27.12	27.12

17	Вышивка крестом.	Основные правила вышивания крестом. Вышивание крестиков по вертикали и горизонтали, расположение через один, вышивание крестиков по диагонали. Схематичное изображение узора. Общие сведения о сочетании цветов. Вышивание салфетки.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	10.01	10.01
18	Вышивка крестом.	Основные правила вышивания крестом. Вышивание крестиков по вертикали и горизонтали, расположение через один, вышивание крестиков по диагонали. Схематичное изображение узора. Общие сведения о сочетании цветов. Вышивание салфетки.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	17.01	17.01
19	Вышивка крестом.	Подбор ниток и ткани для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань. Основные правила вышивания простейшими свободными швами. Выбор рисунка для вышивки. Вышивание свободными швами. Оформление вышитой работы. Подготовка рамки, натягивание вышивки на картон. Отделочные работы.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	24.01	24.01
20	Вышивка крестом.	Выбор рисунка для вышивки. Вышивание свободными швами. Оформление вышитой работы. Подготовка рамки, натягивание вышивки на картон. Отделочные работы.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	31.01	31.01
21	Вышивка крестом.	Оформление вышитой работы. Подготовка рамки, натягивание вышивки на картон.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	07.02	07.02

22	Вышивка лентами	Оформление вышитой работы. Подготовка рамки, натягивание вышивки на картон. Отделочные работы.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	14.02	14.02
23	Вышивка лентами	Оформление вышитой работы. Подготовка рамки, натягивание вышивки на картон. Отделочные работы.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	21.02	21.02
24	Вышивка лентами	Оформление вышитой работы. Подготовка рамки, натягивание вышивки на картон. Отделочные работы.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа. Обсуждение результатов.	28.02	28.02
8. Бисероплетение (6 часов)					
25	Вводное занятие.	Правила техники безопасности. Основные правила при работе с бисером.	Инструктаж по технике безопасности в кабинете. Познавательная. Художественное творчество.	05.03	05.03
26	Беседа «История возникновения бисера и бисероплетения».	Учить работе с проволокой, способам наращивания проволоки, способам крепления проволоки; закрепление навыка объёмного параллельного плетения. Продолжить работу в технике параллельного объёмного плетения на проволоке.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	14.03	14.03
27	Низание бисера дугами. Изготовление цветов. Беседа «Из истории возникновения французской техники низания бисера».	Общие сведения о бисере. Демонстрация изделий из бисера. Выставка книг по бисероплетению.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	28.03	13.04
28	Низание бисера дугами. Изготовление цветов. Беседа «Из истории	Общие сведения о бисере. Демонстрация изделий из бисера. Выставка книг по бисероплетению.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	04.04	20.04

	возникновения французской техники низания бисера».				
29	Беседа «Из истории появления украшений». Изготовление цветов из бисера орхидей и сирени.	Знакомство с французской техникой плетения – низание дугами. Рассматривание фотографий цветов, выполненных дугами из бисера. Обучение низанию дугами. Выполнение цветов в	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	11.04	27.04
30	Изготовление объёмной работы на проволоке в технике объёмного параллельного плетения. Изготовление букета цветов из бисера и орхидей.	Выполнение самостоятельной творческой работы.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа. Обсуждение результатов.	18.04	07.05
9. Мозаика из яичной скорлупы (2 часа)					
31	История мозаики. Материалы и инструменты в создании мозаики. Основные этапы работы. Технология мозаики.	Подготовка скорлупы, подготовка эскиза и поверхности основы, технология мозаики, финишная отделка изделия. Тонирование основы, разламывание окрашенной скорлупы на кусочки, окрашивание скорлупы. Подготовка поверхности основы. Создание эскиза.	Познавательная. Художественное творчество. Практическая работа.	25.04	12.05
32	От теории к практике. Изготовление объёмной открытки.	Подготовка поверхности основы. Создание эскиза. Перенос рисунка на поверхность основы. Разламывание скорлупы на кусочки. Выкладывание мозаики. Финишная отделка изделия.	Познавательная. Художественное творчество. Обсуждение результатов.	16.05	18.05
10. Отчёт работы кружка (2 часа)					
33	Подготовка и оформление выставки работ художественного кружка «Арттерапия». Защита проектов.	Выполнение самостоятельной творческой работы.	Познавательная. Художественное творчество. Оформление индивидуальных портфолио. Конкурс	23.05	23.05

			индивидуальных портфолио.		
34	Подготовка и оформление выставки работ художественной студии «Арттерапия». Защита проектов.	Выполнение самостоятельной творческой работы.	Познавательная. Художественное творчество. Оформление индивидуальных портфолио. Конкурс индивидуальных портфолио.	30.05	
			Итого	34 часа	34 часа